1967F Incomplete work of Todarmal Ji

In Atm Dharm, special issue for Todarmal Ji March 1967

श्रो हीरालालजी सिद्धान्त शास्त्री, ब्यावर

उनके अधूरे कार्य को पूरा किया जाय

धावायं-कल्प पं० टोडरमलजीसे सारा जैन समाज मली मांति परिचित्त है। उन्होंने सिद्धान्त-प्रन्य गोम्मटसार धादि की हिन्दी टीका करके, तथा 'मोक्षमायं प्रकाशक'— जैसा मौलिक प्रन्य लिखकर जैन समाज का जो उपकार किया है, वह युगान्त तक उनकी धवल—कीति का विस्तार करता रहेगा।

यह हमारे दुर्भाग्य की ही बात समक्ती चाहिए कि मल्लजी सा॰ अपनी इस अपूर्व कृति को पूरा नहीं कर सके । प्रन्थ के वर्तमान रूप को देखते हुए यह निश्चय पूर्वक कहा जा सकता है कि जिस रूप में प्रस्तुत ग्रन्थ की रचना करना चाहते थे, वह रचित रूप से कम से कम तिगुना बड़ा अवस्य होता, क्योंकि नवें अध्याय से उन्होंने सम्यग्द-त्रंन का वर्गन करना प्रारम्भ किया है, ग्रतः उसके सांगो-पांग वर्णन के पश्चात् वे सम्यग्ज्ञान ग्रीर सम्यक्-चारित्र का भी विस्तार से तद्विषय-सम्बद्ध उठने वाली नाना शंकाओं का समाधान करते हुए वर्एन करते । इसी के साथ उन उन प्रकरणों पर भी वे धवश्य लिखते, जिनके कि विस्तार से ग्रागे कहने की बात रचे गये ग्रंथ में भनेक बार कही है। मैं यहां पर उन स्थलों की एक सूची दे रहा हूं, जिन पर ग्रामे वर्णन करने के लिए मल्लजी सा० ने लिखा है-यह सूची निर्णयसागर से मुद्रित सन् १६११ के इस प्रन्थ के संस्करण से दी जा रही है, जो कि दिगम्बर जैन नामक मासिक पत्र के पंचम वर्ष के उपहार के रूप में पकट हुम्रा था।

यह परम हर्ष की बात है कि श्री टोडर-मलजी की समृति में श्रो सेठ पूरणचन्द्रजी गोदीका एवं उनके परिवार ने जयपुर में एक विशाल भवन का निर्माण कराया है और उसके उद्घाटन के साथ 'द्विशताब्दी समारोह' एवं पं॰ टोडरमलजी-स्मृति ग्रन्थ का प्रकाशन हो रहा है। इस अवसर पर उपस्थित होने वाले विद्वद्-वर्ग से ग्रीर साथ ही भवन के व्यवस्थापकों से मैं निवेदन करूंगा कि वे परस्पर विचार-विनिमय करके ऐसी व्यवस्था करें कि कुछ सिद्धान्त-मर्मज्ञ मूर्धन्य विद्वान् उक्त भवन में एक साथ बैठकर 'मोक्षमार्ग-प्रकाशक' के अधूरे रह गये अंशको मल्लजी सा॰ को ही विचार सरएों का ग्राश्रय लेते हुए उसे पूरा करने के लिए संलग्न हों, तभी उक्त भवन की सच्ची सफलता समभी जायेगी।

Maria management

जब तक यह कार्य संभव न हो, तव तक ऊपर बतलाये हुए उक्त सातों स्थलों का मार्मिक विवेचन प्रियंकारी विद्वानों से लिखवा कर 'मोक्षमार्ग प्रकाशक' के परिशिष्ट के रूप में प्रकट कराने की व्यवस्था तो उक्त भवन की ओर से होनी ही चाहिए।

(१) पृ० ४२ की १२ वीं पंक्ति में कमों की प्रति समय सत्ता बतलाते हुए लिखा है-"सो इन सबनिका विशेष धार्ग कमें धिकार विषे लिखेंगे, तहां जानना।"

इस उल्लेख से स्पष्ट जात होता है कि वे सम्बस्तान ग्रीर सम्बक् चारित्र के वर्णन में यथावसर कर्मों का विस्तृत विवेचन एक स्वतंत्र भ्रषिकार के द्वारा करना चाहते थे।

(२) पृ० १६३ की पंक्ति दूसरी में बीतराम सबंज देव भीर परिग्रह रहित निर्भन्य गुरु का उल्लेख कर लिखा है-'सो इनका वर्णन इस प्रन्य विषे भागे विशेष लिखेंगे, भो जानता।"

यह उल्लेख स्पष्ट कह रहा है कि वे सम्यव्दांन के प्रकरण में सत्याय देव-पुरु-शास्त्र का विशेष निरूपण करना बाहते थे। करते हुए १५ वीं पंक्ति में वे लिखते हैं-"तातें सम्यक् श्रद्धान का यह स्वरूप नाहीं। सांचा स्वरूप है सो प्रार्ग वरांन करेंगे, सो जानना ।"

इस उल्लेख से ज्ञात होता है कि वे सम्यग्दर्शन के प्रकरण में 'सत्याचं तत्त्वाचं-श्रद्धान' क्या है, इसका विस्तृत विवेचन करना चाहते थे।

(४) पृ० २२४ में श्वेताम्बरों के मत की चर्चा करते हुए प्रथम पंक्ति से लिखते हैं—"ग्रीर उनका मत के ग्रनु-सारि गृहस्थादिकके महावृत बादि बिना अंगीकार किए मी सम्यक्चारित्र हो है, ताते यह स्वरूप नाहीं। सांचा स्वरूप अन्य है, सो आगै कहेंगे।"

इस उल्लेख से विदित होता है कि मल्लजी सार् सम्यक्चारित्र के प्रकरेशा में श्वेताम्बरीय उक्त मान्यताग्री र विशद प्रकाश डालने वाले थे।

(४) पृ० २३८ पर पांचवें ग्रध्याय का उपसंहारं करते हुए ६ वीं पंक्ति में वे कहते हैं- "सांचा जिनधम का त्वरूप आगे कहैं हैं, ताकरि मोक्षमार्ग विध प्रवतना

इससे यह स्पष्ट जा होता है कि वे 'सच्चे जिनधमें का स्वरूप' ग्रागे बहुत विस्तार से कहनेवाले थे।

(६) पृ० ३३५ पर द्रव्यालिंगी मुनिकी प्रवृत्ति का इरान करते हुए पंक्ति १७ में लिखा है—"सो अभिप्राय विषे वासना है, ताका फल लागे है। सो इसका विशेष व्याख्यान ग्रागें करेंगे।"

इस उल्लेख से ज्ञात होता है कि पंडित जी सा॰ सम्यक्षारित्र के प्रकरण में 'द्रव्यालिगी मुनि के मनो-भावों का सूक्ष्म चित्रए। करना चाहते थे।

(७) पृ० ४५ वर सम्यक्त्वी जीव के सांसारिक कार्य करते हुए भी उसके सत्यार्थ श्रद्धान बने रहने का वर्णन करते हुए परा दूसरे की पक्ति ४ में वे लिखते हैं-

(३) पुं २२३ पर सम्यन्दर्शन के स्वरूप की नर्ना "विषयसेवनादि कार्य वा क्रोधादि कार्य करें है वस्ति तिस श्रद्धान का बाके नाजा न हो है । याका विशेष निर्मुप आगै करेंगे।"

> इस उल्लेख से सिद्ध है कि वे प्रविरत सम्यादिए हे उन मनोगत भावों का विस्तार से श्रागे निरूप्सा करता चाहते थे जिन्हें कि वह हेय जानते हुए भी चारित्र मोहरू प्रवल उदय के कारण छोड़ने में प्रपंत की प्रसंस्थ पाता है।

यह परम हुएं की बात है कि श्री टोंडरमलजी की स्मृति में श्री सेठ पूरएाचन्द्रजी गोदीका एवं उनके परिवार ने जयपुर में एक विशाल मवन का निर्मीण कराया है ग्रीर उसके उद्घाटन के साथ 'द्विशताब्दी समारोह' एवं पं े टोडरमलज-स्मृति ग्रन्थ का प्रकाशन हो रहा है। इस श्रवसर पर उपस्थित होने वाले विद्वद्-वर्ग से श्रीर साथ ही भवन के व्यवस्थापकों से मैं निवेदन करू गा कि ये परस्पर विचार-विनिमय करके ऐसी व्यवस्था कर कि कुछ सिद्धान्त-मर्मज्ञ मूर्थन्य विद्वान्ं उक्त भवन में एक साथ बैठकर 'मोक्षमार्ग-प्रकाशक' के अधूरे रह गये अंगकों मल्लजी सा० की ही विचार सरगी का प्राधर्य लेते हुए उसे पूरा करने के लिए संलग्न हों, तभी उक्त मवन की सच्ची सफलता समभी जायेगी ।

जब तंक यह कार्य संभव न हो, तब तक ऊपर बत-लाये हुए उक्त सातों स्थलों का मार्मिक विवेचन ग्रधिकारी विद्वानों से लिखवा कर 'मोक्षमार्ग प्रकाशक' के परिशिष्ट के रूप में प्रकट कराने की व्यवस्था तो उक्त मवन की ग्रोर से होनी ही चाहिए।

श्राशा है 'टोडरमल-स्मारक-भवन' के निर्माता एवं उनके द्विशताब्दी समारोह' के प्रस्तोता महानुभाव मेरें इस नम्र निवेदन पर ध्यान देकर पंडितजी सा० के प्रभूरे 'मोक्षमार्ग प्रकाशक' को पूरा कराने के लिए ध्रवश्य प्रयत्न-शील होंगे।